

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Регионального конкурса-фестиваля  
«Салауат мирасы –Наследие Салавата», посвященного  
Году педагога и наставника в Российской Федерации,  
Году полезных дел для малой Родины в Республике Башкортостан,  
75-летию города Салават**

### **I. Организаторы конкурса**

- Министерство культуры Республики Башкортостан;
- Республиканский центр народного творчества;
- Администрация городского округа город Салават Республики Башкортостан.

### **II. Цели и задачи конкурса**

Региональный конкурс-фестиваль «Салауат мирасы – Наследие Салавата» проводится с целью выявления и поддержки талантливых исполнителей и творческих коллективов.

Задачи конкурса-фестиваля:

- повышение уровня исполнительского мастерства творческих коллективов и отдельных исполнителей;
- подготовка молодых исполнителей к участию в конкурсах этого жанра на республиканском и всероссийском уровне;
- обмен творческим опытом и укрепление дружественных отношений между участниками;
- формирование эстетических вкусов исполнителей и зрителей на примере лучших образцов искусства;
- формирование нравственных качеств, правильных жизненных ориентиров.

### **III. Порядок и условия проведения конкурса**

Региональный конкурс-фестиваль «Салауат мирасы –Наследие Салавата» проводится 16-17 марта 2023 года в городе Салават. В конкурсе принимают участие дети и молодежь в возрасте от 5 до 25 лет по следующим направлениям:

1. Изобразительное искусство;
2. Инструментальный жанр;
3. Хоровое пение;
4. Вокал;
5. Хореография;
6. Оригинальный жанр.

Возрастные категории:

1. возрастная категория: 5-8 лет;
2. возрастная категория: 9-12 лет;
3. возрастная категория: 13-15 лет;

4. возрастная категория: 16-19 лет;

5. возрастная категория: 20-25 лет.

Конкурс-фестиваль проводится в **очном формате**.

**I этап – 16 марта 2023 г.**– конкурсные прослушивания и просмотры;

**II этап – 17 марта 2023 г.** – Праздничный концерт и награждение участников конкурса-фестиваля во Дворце культуры «Нефтехимик» по адресу: г.Салават, ул. Первомайская, 2А.

## **Изобразительное искусство**

### ***Живопись и графика***

Просмотр работ по направлению «Изобразительное искусство» пройдет 16 марта с 10.00 часов в Детской художественной школе по адресу: г.Салават, ул. Чекмарёва, 10.

Работы должны быть подписаны следующим образом:

-фамилия, имя и возраст участника;

-название работы;

-ФИО преподавателя.

Принимаются работы, выполненные в любой технике, пригодные для демонстрации (форматы А2, А3).

Участники представляют на конкурс работы, которые должны соответствовать тематике конкурса.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- живопись (акварель, гуашь, масло, акрил);

- графика (тушь, карандаш, гравюра, граттаж и т.д.)

Основные критерии оценки:

-самостоятельность исполнения;

-творческая индивидуальность и мастерство автора;

-оригинальность раскрытия темы;

-цельность цветового и композиционного решения;

-владение техникой, в которой выполнена работа;

-художественный вкус и неординарность видения.

### ***Декоративно-прикладное творчество***

Работы должны быть подписаны следующим образом

-фамилия, имя и возраст участника;

-название работы;

-ФИО преподавателя

Принимаются работы, выполненные в любой технике, пригодные для демонстрации. На всех работах (с обратной стороны) должна быть напечатана информация строго в следующем порядке:

-фамилия, имя и возраст участника;

-название работы;

-фамилия, имя и отчество руководителя творческого коллектива /кружка, студии и т.п./ (при наличии).

Лучшие работы по направлению «Изобразительное искусство» будут представлены 17 марта в фойе Дворца культуры «Нефтехимик». Работы можно будет забрать после 20 марта 2023 г.

На конкурс принимаются заявки по принципу не более одной заявки от одного педагога в одной номинации.

### **Инструментальный жанр**

Конкурс в номинации «Оркестр» пройдет 16 марта с 10.00 часов в Салаватском музыкальном колледже по адресу: г.Салават, б-р Космонавтов, 41А.

Конкурс в номинации «Инструментальный жанр: соло, ансамбли, смешанные группы» пройдет 16 марта с 12.00 часов в Детской музыкальной школе по адресу: г.Салават, ул. Гафури, 3.

Участники исполняют одно произведение из репертуара отечественного, зарубежного композитора или композитора Республики Башкортостан. Общий хронометраж произведения не должен превышать 4-5 минут.

- соло;
- ансамбль (дуэт, трио, квартет и др.);
- смешанная группа

#### Критерии оценки:

степень владения инструментом, сложность репертуара и аранжировка; чистота интонации и музыкальный строй; технические возможности ансамблевого исполнения; музыкальность, артистичность, художественная трактовка музыкального произведения; творческая индивидуальность.

На конкурс принимаются заявки по принципу не более одной заявки от одного педагога в одной номинации.

### **Хоровое пение. Вокал. Хореография. Оригинальный жанр**

Конкурсы по направлениям «Хоровое пение, вокал, хореография, оригинальный жанр» пройдут 16 марта с 10.00 часов во Дворце культуры «Нефтехимик» по адресу: г.Салават, ул. Первомайская, 2А.

#### ***Хоровое пение:***

- академическое;
- народное;
- эстрадное пение.

#### Критерии оценки:

музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения; чистота интонации и качество звучания; сложность репертуара; соответствие репертуара исполнительским возможностям.

Участники исполняют одно произведение, хронометраж не должен превышать 4 минуты.

На конкурс принимаются заявки по принципу не более одной заявки от одного педагога в одной номинации.

#### ***Вокал:***

- соло;

- ансамбль (дуэт, трио, квартет и др.)

**Номинации:**

- эстрадное пение,
- академическое пение;
- народное пение;
- патриотическая песня;
- авторская песня.

**Критерии оценки:**

музыкальность;художественная трактовка музыкального произведения; чистота интонации и качество звучания; красота тембра и сила голоса; сценическая культура; сложность репертуара; соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя; исполнительское мастерство.

Участники исполняют одно произведение, хронометраж – 3-4 минуты.

Приветствуется использование дополнительных выразительных средств (образный костюм, подтанцовка, «живой» бэк-вокал, видеоряд и др.) для создания цельного поставленного номера.

Запрещается использование фонограмм, где в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.

На конкурс принимаются заявки по принципу не более одной заявки от одного педагога в одной номинации.

***Хореография по направлениям (соло, ансамбль, группа)***

- классический танец;
- народный танец – этнический, народный, народный-сценический;
- стилизированный танец, стилизация народного танца – исполнение народных танцев в современных обработках;
- спортивно-эстрадный танец – сочетание хореографии, акробатики, гимнастики;
- бальный танец;
- современный танец – контемпорари, джаз, джаз-модерн, модерн, афро-джаз, хип-хоп с выдержкой стиля и техники.

**Критерии оценки:**

уровень хореографической подготовки, артистизм, интонационное соответствие музыки и хореографической лексики, исполнительское мастерство: техника исполнения движений, композиционное построение номера, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения), артистизм, раскрытие художественного образа. Участники исполняют один танец, программа не должна превышать 5 минут.

На конкурс принимаются заявки по принципу не более одной заявки от одного педагога в одной номинации.

**Оригинальный жанр:**

- соло;
- ансамбль (дуэт, трио, квартет и др.);

- смешанная группа.

Номинации:

- иллюзион;

- пародия;

- пантомима;

- акробатика;

- эквилибр;

- пластический этюд.

Критерии оценки: уровень подготовки и исполнительское мастерство; технические возможности коллектива; артистизм, сценичность, (пластика, костюм, культура исполнения); сложность исполняемой программы; художественное оформление программы.

Участники исполняют 1 номер, хронометраж которого не должен превышать 5 минут.

На конкурс принимаются заявки по принципу не более одной заявки от одного педагога в одной номинации.

**Условия:**

- ✓ на каждую возрастную категорию участники представляют по одному номеру;
- ✓ приветствуются номера, посвященные Году, объявленному Президентом РФ, Главой РБ, 75-летию города Салават;
- ✓ заявку по формену конкурс необходимо подать до 8 марта 2023 г. включительно; заявки, направленные позже указанного срока, не принимаются и не заносятся в протокол оценочного листа вне зависимости от обстоятельств просрочки;
- ✓ протокол заседания членов жюри будет опубликован на официальном сайте отдела культуры Администрации городского округа город Салават Республики Башкортостан <https://oksalavat.bash.muzkult.ru> не позднее 21 марта 2023 г.

#### **IV. Жюри конкурса**

Оргкомитет конкурса-фестиваля формирует компетентное жюри из числа специалистов, деятелей культуры и искусства Республики Башкортостан в области вокала, хореографии, инструментального творчества, изобразительного искусства для оценки участников в каждом направлении.

Жюри имеет право:

- присуждать не все места;
- присуждать специальные дипломы;
- не присуждать Гран-при.

В рамках X Регионального конкурса-фестиваля «Салават мирасы – Наследие Салавата» запланирован круглый стол на тему: «Башкирский традиционный мужской костюм. История и современность», а также мастер-класс на Грант Главы Республики Башкортостан на тему: «Стрельба из традиционного лука – история традиционной и конно-верховой стрельбы,

техника и способы стрельбы, проводимые соревнования и фестивали, движение «Мәргәнуксы».

Преподаватель: Галиуллин Юлай Рафкатович – заслуженный работник культуры Республики Башкортостан, директор АНО по развитию конно-верховой стрельбы и стрельбы из традиционного лука в Республике Башкортостан «Мәргәнуксы».

#### **V. Награждение участников**

Итоги конкурса и награждение проводятся с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждение звания обладателя Гран-при, лауреатов трех призовых мест (I, II, III степень), дипломантов (I, II, III степень), диплома участника.

При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - они не присуждаются.

Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету участник может быть снят с участия в конкурсе без вручения диплома. В подобном случае в итоговом отчете будет отражена причина дисквалификации участника.

#### **VI. Финансовые условия конкурса**

Финансирование осуществляется за счет республиканского бюджета и спонсорских средств, а также организационных взносов участников.

Организационный взнос: солисты – 200 рублей; малые группы (2-4 участника) – 600 рублей; коллективы – 1000 рублей.

В номинациях «Живопись и графика», «Декоративно-прикладное искусство»: индивидуальная работа одного участника – 200 рублей, работа 2-4 участников – 600 рублей, коллективная работа – 1000 рублей.

#### **VII. Оплата организационного взноса:**

Для участия в конкурсе необходимо внести организационный взнос путем перечисления денежных средств по следующим банковским реквизитам.

Муниципальное бюджетное учреждение культуры и искусства «Наследие» городского округа город Салават Республики Башкортостан  
Юр. адрес: 453261, Республика Башкортостан, г. Салават, ул. Первомайская, д. 21

Почт.адрес: 453261, Республика Башкортостан, г. Салават, ул. Первомайская, д. 18

ИНН/КПП 0266028011/026601001

Казначейский счет 03234643807390000100 в Отделение НБ Республика Башкортостан Банка России//УФК по Республике Башкортостан г. Уфа

Единый казначейский счет 40102810045370000067

ФУ АДМИНИСТРАЦИИ ГО г. САЛАВАТ РБ

(МБУ К и И «НАСЛЕДИЕ» г. САЛАВАТА, л/с 20050400000)

БИК 018073401

ОГРН 1060274037471 от 03.11.2006г.  
ОКПО 32049781, ОКТМО 80739000001, ОКФС 14,  
ОКОГУ 4210007, ОКОПФ 75403  
тел.: 8 (3476) 35-77-59

Директор Сафиканов Руслан Минивалиевич

Электронные адреса: [sikm09@yandex.ru](mailto:sikm09@yandex.ru), [galereya-salavat@mail.ru](mailto:galereya-salavat@mail.ru)

Телефон (факс ) 8 (3476) 35-77-59

### **В НАЗНАЧЕНИИ ПЛАТЕЖА УКАЗАТЬ:**

**7573020000000000131 ТС302000**

**Организационный взнос за участие в конкурсе-фестивале «Наследие Салавата»**

### **VIII. Контакты оргкомитета**

Заявки по прилагаемой форме строго в формате WORD (!)подавать до **8марта2023 г. включительно** оргкомитет по электронным почтам:

«Изобразительное искусство» на почту: [dhs-konkurs@mail.ru](mailto:dhs-konkurs@mail.ru), контактный телефон: 8(3476)38-58-20, куратор –Полетаева Ольга Владимировна.

«Инструментальный жанр», «Хоровое пение»,«Вокал» напочту:[konkursnasledie@yandex.ru](mailto:konkursnasledie@yandex.ru), контактный телефон: 8(3476)35-01-68, куратор –Булякулова Ралия Минахматовна.

«Хореография», «Оригинальный жанр» на почту: [prokofeva443212@mail.ru](mailto:prokofeva443212@mail.ru), контактный телефон: 8(3476)35-39-96, куратор – Прокофьева Елена Сергеевна.

**К заявкам (приложение №№1,2) необходимо прикрепить квитанции, заполнить согласие на обработку персональных данных (приложение №3) и также направить по электронной почте.**

Заявки, сформированные не по форме, направленные ошибочно на электронную почту иной номинации, без квитанций, оргкомитетом не принимаются (формы утверждены в таблицах1,2,3). В случае, если в заявке отсутствуют определенные данные или выявлены ошибки, допущенные заявителем, корректировки и дополнения в дипломы не вносятся. Просим быть предельно внимательными. Заявки, направленные позже указанного срока, не принимаются и не заносятся в протокол оценочного листа.

Ответственное лицо – Шаяхметова Алина Рустамовна, главный специалист отдела культуры Администрации г.Салавата, тел. 8(3476)352001.

## Анкета-заявка

**X Регионального конкурса-фестиваля «Салауат мирасы - Наследие Салавата» по направлениям «Инструментальный жанр», «Хоровое пение», «Вокал», «Хореография», «Оригинальный жанр»**

Номинация	Возрастная категория	ФИО участника, название коллектива, ведомственная принадлежность учреждения, руководитель	Концертмейстер (при наличии)	Моб. телефон руководителя e-mail	Композитор/название произведения	Продолжительность (мин.)	Ссылка на выступление!

<b>Данные руководителя коллектива</b>	
ИНН / СНИЛС	
Паспортные данные руководителя	
<b>Данные участников</b>	
ФИО участников	Дата рождения, возраст
1.	
2.	
3...	

**Анкета-заявка**  
**ХРегионального конкурса-фестиваля «Салауат мирасы - Наследие Салавата» по**  
**направлению «Изобразительное искусство»**

№	Возрастная категория	ФИО участника	Название работы	Материал	Название учреждения	Преподаватель, телефон, e-mail	моб.

<b>Данные руководителя учреждения участников</b>	
Ф.И.О.	
ИНН / СНИЛС	
Паспортные данные руководителя	

**Согласие на обработку персональных данных**

Я \_\_\_\_\_  
 (полностью ФИО)  
 паспорт: \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_  
 (серия) (номер) (орган, выдавший документ)  
 дата выдачи: \_\_\_\_\_, код подразделения: \_\_\_\_\_  
 зарегистрированный \_\_\_\_\_ по  
 адресу: \_\_\_\_\_  
 (адрес постоянной регистрации)

подтверждаю согласие на участие в X Регионального конкурса-фестиваля «Салауат мирасы - Наследие Салавата». Подтверждаю правильность изложенной в Заявке информации.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 г. 152-ФЗ «О персональных данных», по своей воле и в своих интересах даю согласие государственному бюджетному учреждению культуры Республики Башкортостан Республиканский центр народного творчества на обработку своих персональных данных (Ф.И.О., дата рождения, паспортные данные, контактный телефон, эл. почта, домашний адрес) в рамках организации и проведения указанного мероприятия, а именно:

1. Разрешаю зарегистрировать в базе данных участников мероприятия путем записи персональных данных участника.

2. Разрешаю в рамках организации и проведения указанного мероприятия вести обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств.

3. Разрешаю в рамках организации и проведения указанного мероприятия распространение персональных данных путем размещения в Интернетена сайтах <https://rentrb.com/ru/>, <https://oksalavat.bash.muzkult.ru/>,  
 Вконтакте <https://vk.com/rentufa>, <https://vk.com/club141432023>,  
 YouTube <https://youtube.com/c/PIIITPB>, Telegram [https://t.me/rent\\_rb](https://t.me/rent_rb) листов регистрации, листов оценки работ жюри, итоговых протоколов.

4. В случае получения денежного приза разрешаю обработку и распространение персональных данных (реквизитов банковских данных) в банковскую организацию с целью выплаты на нее денежного приза.

**Согласие на обработку персональных данных действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.**

Я уведомлен о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определенном законодательством Российской Федерации, в отделе культуры Администрации городского округа город Салават Республики Башкортостан.

Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_  
 Ф.И.О.